



## Wenn Sie's „richtig anfangen“, sparen Sie nach Italien

Sie haben richtig gelesen: Bis zu 43% (mit anderen Worten also fast die Hälfte!) sparen Sie jetzt an Ihrem Alitalia-Ticket nach Italien,

- wenn Sie Ihren Hin- und Rückflug fest buchen
  - und Ihr Ticket für diesen Flug gleichzeitig bezahlen
- bis zu**
- wenn Sie den Rückflug frühestens am ersten Sonntag nach Ihrer Ankunft antreten. Bleiben können Sie bis zu 3 Monaten. Mehr über den neuen Tarif erfahren Sie in Ihrem Reisebüro oder direkt bei der Alitalia. Also überall dort, wo Sie auch buchen können. Arrivederci. Ihre Alitalia.

# 43%

Italienische Kulturtage  
in Bremen

vom 4. bis 13. Juni 1982



Veranstalter:

Italienisches Generalkonsulat Hamburg

Italienisches Kulturinstitut Hamburg

Deutsch-Italienische Gesellschaft Bremen

in Verbindung mit dem Senator für Wissenschaft und Kunst  
und der Universität der Freien Hansestadt Bremen

Auskünfte:

Italienisches Kulturinstitut Hamburg

Hansastraße 6, Tel. 44 04 41/44 79 68 – Mo.-Fr. 10-13 und 16-19 Uhr

Italienisches Vizekonsulat Bremen

Sielwall 54, Tel. 70 20 30 – Mo., Di., Do., Fr. 9-12 Uhr

## VERANSTALTUNGEN

- Freitag  
4. Juni  
20 Uhr  
Obere Halle des Alten Rathauses, Marktplatz  
**Eröffnung der Italienischen Kulturtage in Bremen**  
durch S.E. Prof. Dr. Luigi Vittorio Ferraris, italienischer  
Botschafter in der Bundesrepublik und den Senator  
für Wissenschaft und Kunst der Freien Hansestadt Bremen,  
Horst-Werner Franke.  
Konzert  
**Duo Bonucci-Caporali (Rom)**  
Violoncello und Klavier  
Werke von Sammartini, Schostakowitsch, Chopin, Paganini
- Samstag  
5. Juni  
11 Uhr  
Foyer des Theaters am Goetheplatz  
Eröffnung der Ausstellung:  
**Italienische Maler als Bühnenbildner (1915-1930)**  
Einführung: Dr. Erich Emigholz  
Dauer der Ausstellung: 5.6.-19.6.1982  
Öffnungszeiten: während der Vorstellungszeiten
- Freitag  
4. Juni  
20 Uhr  
Obere Halle des Alten Rathauses, Marktplatz  
**Eröffnung der Italienischen Kulturtage in Bremen**  
durch S.E. Prof. Dr. Luigi Vittorio Ferraris, italienischer  
Botschafter in der Bundesrepublik und den Senator  
für Wissenschaft und Kunst der Freien Hansestadt Bremen,  
Horst-Werner Franke.  
Konzert  
**Duo Bonucci-Caporali (Rom)**  
Violoncello und Klavier  
Werke von Sammartini, Schostakowitsch, Chopin, Paganini
- bis 19. Juni  
Universitätsbibliothek (Ebene 1)  
Ausstellung  
**Alte Bücher zur Geschichte Italiens**  
Öffnungszeiten: Mo.-Fr. 9.00-20.30, Sa. 9.00-13.00 Uhr
- 19 Uhr  
Cinema Ostertor, Ostertorsteinweg 105, Tel. 70 09 14  
**Tod in Venedig (1971) DF**  
Regie: Luchino Visconti
- 21 Uhr  
**Die Clowns (1970) DF**  
Regie: Federico Fellini
- Samstag  
5. Juni  
11 Uhr  
Foyer des Theaters am Goetheplatz  
Eröffnung der Ausstellung:  
**Italienische Maler als Bühnenbildner (1915-1930)**  
Einführung: Dr. Erich Emigholz  
Dauer der Ausstellung: 5.6.-19.6.1982  
Öffnungszeiten: während der Vorstellungszeiten
- 18 Uhr  
Kongreßsaal der Stadthalle, Bürgerweide  
**Hundertjahrfeier zum Todestag von Giuseppe Garibaldi (1807-1882)**  
mit Ansprachen von S.E. Prof. Dr. Luigi Vittorio Ferraris,  
italienischer Botschafter in der Bundesrepublik,  
Herr Moritz Thape, Bürgermeister der Freien Hansestadt Bremen,  
Prof. Dr. Hartmut Ullrich, Universität Kassel:  
"Kurzes Profil von Giuseppe Garibaldi"  
Vorführung des Films "Der Leopard" (1963)  
von Luchino Visconti (I. Teil)  
anschließend: Italienischer Bergchor  
"Coro Stella Alpina" aus Verona
- 19 Uhr  
Cinema Ostertor, Ostertorsteinweg 105  
**1900 (Novecento), I. Teil (1976) DF**  
Regie: Bernardo Bertolucci
- 21 Uhr  
**Die Clowns DF**  
Regie: Federico Fellini
- "Form", Ostertorsteinweg 70/71  
**Italienisches Möbel- und Leuchtendesign der Gegenwart**  
Dauer der Ausstellung: 5.6.-13.6.1982  
Öffnungszeiten: Mo.-Sa. 10.00-19.00 Uhr  
So. 11.00-14.00 Uhr

**Sonntag**  
**6. Juni**  
 16 u. 18 Uhr

Marktplatz  
**Straßenspektakel der Musikgruppe**  
**La Banda Osiris (Mailand)**

19.30 Uhr  
 Theater am Goetheplatz  
**Oper: "Die Macht des Schicksals" von G. Verdi**  
 Aufführung des Theaters der Freien Hansestadt Bremen

19 Uhr  
 Cinema Ostertor, Ostertorsteinweg 105  
**1900 (Novecento) II. Teil (1976) DF**  
 Regie: Bernardo Bertolucci

21 Uhr  
**Die Clowns DF**  
 Regie: Federico Fellini

**Montag**  
**7. Juni**  
 11 Uhr

Sparkasse in Bremen (Kassenhalle), Am Brill 1-3  
 Eröffnung der Ausstellung:  
**Das Italienische Plakat (1882-1925)**  
 Leihgabe des Museo Civico in Treviso  
 aus der Sammlung F. Salce  
 Einführung: Dr. Franco Venturini, Direktor des  
 Italienischen Kulturinstitutes Hamburg  
 Dauer der Ausstellung: 7.-25.6.1982  
 Öffnungszeiten: während der Kassenstunden

15 Uhr  
 Universitätsbibliothek, Ebene 3 (Pausenraum)  
 Eröffnung der Ausstellung:  
**Antifaschismus, Widerstand und Deportation in**  
**Italien von 1918-1945**  
 Einführung: Dr. Alessandro Grafini,  
 italienischer Generalkonsul in Hamburg  
 Dauer der Ausstellung: 7.-25.6.1982  
 Öffnungszeiten: Mo.-Fr. 9.00-20.30, Sa. 9.00-13.00

**Montag**  
**7. Juni**  
 20 Uhr

Buchhandlung Orlando, Contrescarpe 45  
**Begegnung mit Giorgio Bassani**  
 (Der italienische Schriftsteller liest seine Gedichte und  
 beantwortet Fragen aus dem Publikum)

Eröffnung der Buchausstellung  
**La narrativa italiana degli anni 70**  
 (Der italienische Roman der 70er Jahre)  
 Dauer der Ausstellung bis 19.6.1982

20 Uhr  
 Obere Halle des Alten Rathauses, Marktplatz  
 Konzert  
**Klavier- und Kammermusikklasse von Luciano Ortis**  
 Werke von Scarlatti, Bach, Beethoven, Schubert, Chopin,  
 Schumann, Liszt und Prokofjew

19 Uhr  
 Cinema Ostertor, Ostertorsteinweg 105  
**Der große Irrtum (1969) DF**  
 Regie: Bernardo Bertolucci

21 Uhr  
**Die Clowns DF**  
 Regie: Federico Fellini

Dienstag  
**8. Juni**  
 17.30 Uhr

Universitätsbibliothek (Bibliotheksaal)  
**Podiumsdiskussion über Antifaschismus und**  
**Widerstand in Italien**

Referenten: Giovanni Boni (Parma),  
 Träger der Goldmedaille des Widerstandes  
 Prof. Dr. Sergio Bologna (Univ. Padua)  
 Cesare Bermani, Schriftsteller (Novara),  
 Prof. Dr. Ester Fano-Damascelli (Univ. Siena),  
 Mitglied des Vorstandes des "Istituto Romano per  
 la Storia del Movimento di Liberazione in Italia"

19 Uhr  
 Cinema Ostertor, Ostertorsteinweg 105  
**Zabriskie Point (1970) DF**  
 Regie: Michelangelo Antonioni

- Dienstag  
8. Juni  
21 Uhr  
20 Uhr
- Cinema Ostertor, Ostertorsteinweg 105  
**Die Clowns DF**  
Regie: Federico Fellini
- Aula des Alten Gymnasiums, Dechanatstr. 13  
Filmvorführung:  
**Schöne Inseln Italiens**  
Ischia, Capri, Stromboli, Vulcano, Lipari, Sizilien
- Mittwoch  
9. Juni  
17.30 Uhr
- Universität, Großer Senatssaal im Mehrzweckhochhaus  
Podiumsdiskussion über die  
**2. Generation von italienischen Einwanderern in der Bundesrepublik Deutschland**  
Referenten: Marco Tomaselli, Technische Hochschule Darmstadt, Bendix Klingenberg, Geschäftsführer der Bürgerinitiative der Ausländischen Arbeitnehmer in Hamburg,  
Giuseppe Siano, Lehrer in Hannover,  
Hans-Jürgen Hübner, Oberschulrat und Referent des Senators für Bildung, Bremen,  
Antonio Morten, Schriftsteller und Experte für die Probleme der Ausländerbeschäftigung  
Moderator: Prof. Dr. Augusto Graziani (Portici/Neapel)  
in Zusammenarbeit mit dem italienischen Schulamt in Hamburg
- 19 Uhr
- Cinema Ostertor, Ostertorsteinweg 105  
**Dekameron (1971) DF**  
Regie: Pier Paolo Pasolini
- 21 Uhr
- Die Clowns DF**  
Regie: Federico Fellini
- Donnerstag  
10. Juni  
10 Uhr
- Universität, Großer Senatssaal im Mehrzweckhochhaus  
Prof. Dr. Augusto Graziani (Portici/Neapel)  
**Die Problematik der Zinspolitik auf die Verflechtungsbeziehungen zwischen industriellem und Finanzkapital**  
– Ein Beitrag zur aktuellen Inflationpolitik –  
(Vortrag in englischer Sprache)
- 20 Uhr
- Kleiner Saal der Glocke, Domsheide  
Konzert  
**Klavier- und Kammermusikklasse von Luciano Ortis**  
Sonaten von L. van Beethoven
- 19 Uhr
- Cinema Ostertor, Ostertorsteinweg 105  
**Das Lied der Straße (La strada) (1954) DF**  
Regie: Federico Fellini
- 21 Uhr
- Die Clowns DF**  
Regie: Federico Fellini
- Freitag  
11. Juni  
10 Uhr
- Universität, Kleiner Senatssaal im Mehrzweckhochhaus  
Prof. Dr. Sergio Bologna (Univ. Padua):  
**“Aktuelle industrielle Arbeitsbeziehungen Italiens in ausgewählten Industriezweigen”**  
(Vortrag in deutscher Sprache)
- 20 Uhr
- Theater im Packhaus, Wüste Stätte 11, Tel. 32 60 54  
Gastspiel des Gruppo Teatrale di Brema  
**Sabato-Domenica-Lunedì** aus Eduardo De Filippo  
in italienischer Sprache  
Leitung: Dr. G. Platania, Bremen
- Samstag  
12. Juni  
17 Uhr
- Theater am Goetheplatz  
**Oper: “Die Macht des Schicksals” von G. Verdi**  
Aufführung des Theaters der Freien Hansestadt Bremen
- Sonntag  
13. Juni  
17 Uhr
- Sonntag  
13. Juni  
19.30 Uhr